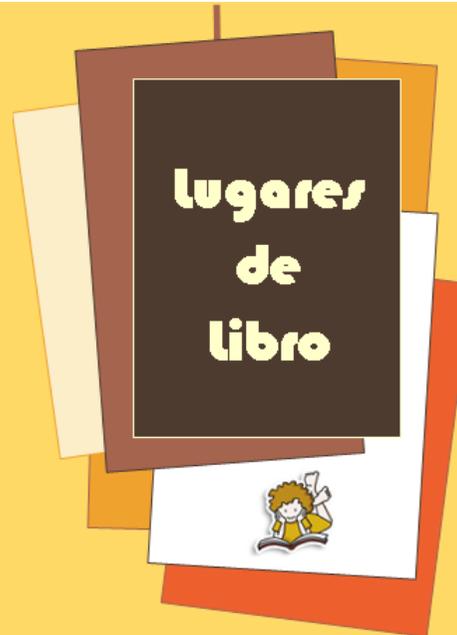


LiterMates

Lecturas por Equipos



LiterMates
IES Los Valles
Camarzana de Tera

VII Jornadas Provinciales de Fomento de la Lectura

17 ... La soledad de los números primos... 65537

El número de pios $1+5=6$

El código Da Vinci

Los crímenes de Oxford

Par Primos

El 7to Petros y la conjetura de Goldbach

«...Y esos cursillos, ¿cuántas horas duraban? -pregunto Alicia desiosa de cambiar a un tono más alegre. -Dios horas el primer día -le dijo la Tortuga-, nueve el segundo, y así sucesivamente. -¿Qué horario más extraño! -exclamó Alicia. -Justamente por eso se llaman cursillos -le dijo el Gato- porque se van haciendo más pequeños cada día. -Eso significa que el undécimo día era fiesta...» (Lewis Carroll)

ZAMORA Zamora 29 mayo 2020

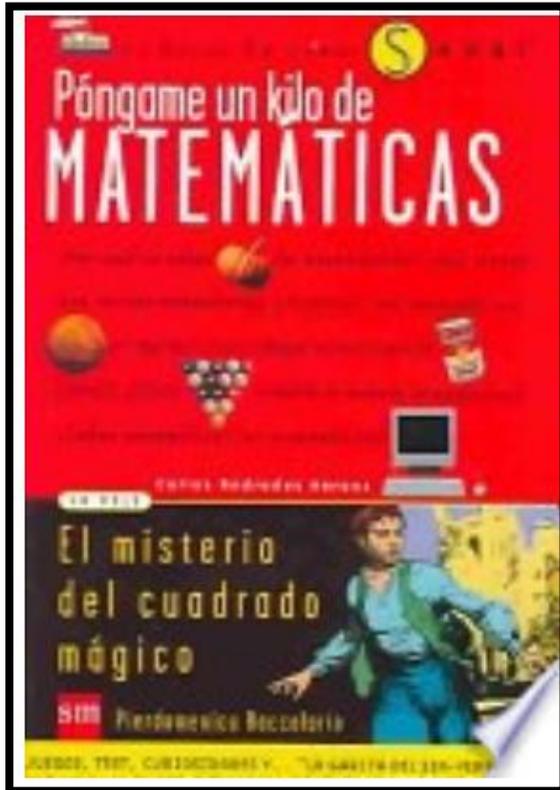
Junta de Castilla y León

1º ESO- EQUIPO 1

Alumnos: Aarón Ferrero – Sara Llamas – Tania Rodríguez – Paula Sánchez – Andrea Sánchez – Rubén Ventura

Póngame un kilo de matemáticas

Carlos Andradás Heranz



Sinopsis

«A menudo, las matemáticas han sido sinónimo de dificultad y aburrimiento, lo cual es totalmente injusto. Todo es matemáticas: desde el número de los latidos de nuestro corazón hasta las orbitas de los planetas. Este libro quiere devolver a las matemáticas el puesto que se merecen en los corazones de los jóvenes.

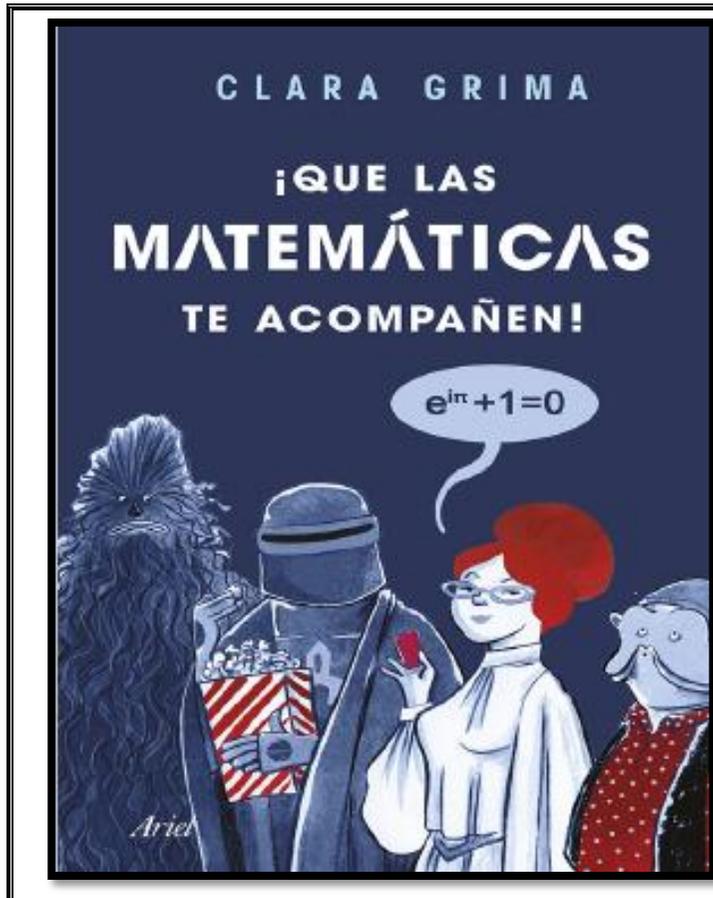
El libro contiene: un relato, que trata del misterio del cuadrado mágico; 20 preguntas y respuestas con todo lo esencial que hay que saber sobre las matemáticas; la mochila del sin vergüenza que incluye un montón de curiosidades complementarias, para aquellos que no tienen ninguna vergüenza de saber mucho; juegos, notas, test, etc. Este libro permitirá al lector descubrir la otra cara de las matemáticas: la cara divertida y curiosa.»

1º ESO- EQUIPO 2

Alumnos: José Manuel Canas – David Carnero – José Vicente de la Fuente – José Antonio Fernández – Alberto Iglesias

¡Que las Matemáticas te acompañen!

Clara Grima



Sinopsis

«Mira a tu alrededor y pregúntate quién controla el mundo. Efectivamente, el imperio usa las matemáticas para conocer tus gustos, saber qué necesitas y ofrecértelo en unas condiciones muy favorables... , para ellos.

El mundo actual está controlado por las personas que saben trabajar con números. Como decía el matemático Edward Frenkel, “la elite que nos controla lo hace con matemáticas”.

Las matemáticas nos rodean, penetran en nosotros y mantienen unida la galaxia. Están en casi todo lo que haces, desde atarte los zapatos hasta ese selfie en el que has salido tan bien, pasando por subastas, fútbol, vacunas, Juego de Tronos o Google.»

1º ESO- EQUIPO 3

Alumnos: Ana de la Prieta – Lidia Fernández – Yaiza Mayo – Henar Pernía – Carla Sánchez – Sara Sastre

Los diez magníficos: un niño en el mundo de las matemáticas

Anna Cerasoli

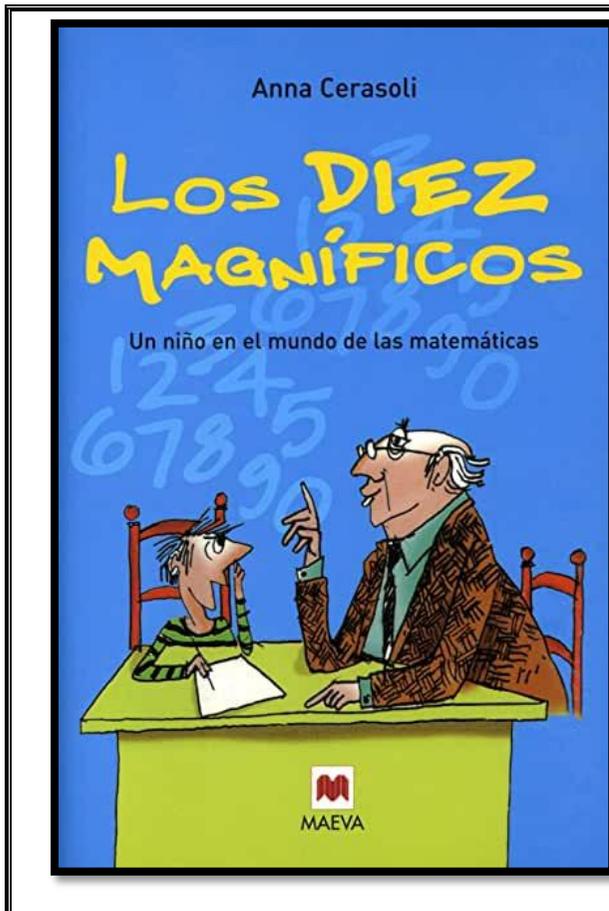
Sinopsis

«Cuando Filo vuelve a casa del cole, se dedica a una actividad rara vez apreciada por los niños de su edad!: las matemáticas!

Pero Filo tiene un profesor muy particular, su abuelo, un entrañable maestro retirado, decidido a presentar el arte de las cifras como un juego apasionante.

Nieto y abuelo pasan así largas tardes hablando de la importancia del sistema binario y de los números inconmensurables o, viajando en el tiempo, recordando a destacadas figuras de la historia de las matemáticas.

Pero un día, los primos de Filo reclaman la presencia de su abuelo y el joven matemático se queda sin profesor y sin amigo. Filo decide entonces mandar una carta a sus primos...»

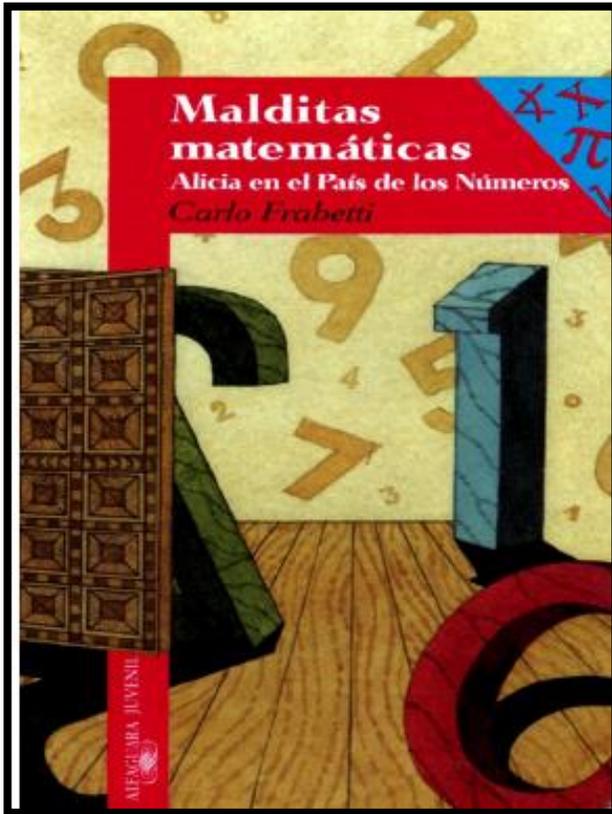


2º ESO- EQUIPO 4

Alumnos: Rodrigo Gago – Marcos González – Pablo Seijas – Leire Valle – Diego Vara – José Antonio Villar

Malditas matemáticas

Carlo Fabretti



Sinopsis

«Alicia detesta las matemáticas y piensa que no sirven para nada...hasta que un día un extraño personaje, que resulta ser Lewis Carroll, el autor de “Alicia en el País de las Maravillas”, la lleva a conocer el País de los Números.

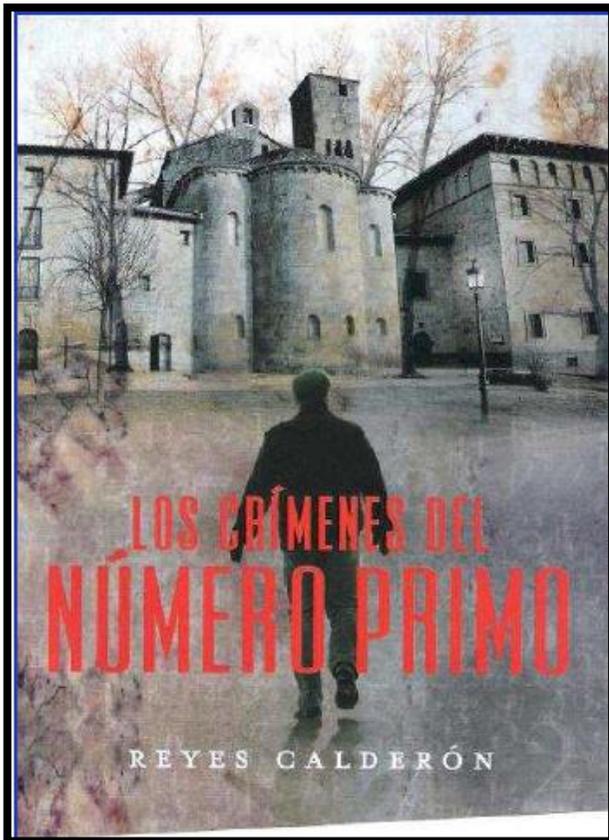
Allí, y tras correr las más increíbles peripecias, comprenderá que las matemáticas no solo son útiles sino también divertidas»

4º B ESO- EQUIPO 5

Alumnos: Iker Castaño – Jaime Esteban – Aurora García – Elena Llamas – Andrea Mateos – Elena Peral – Sergio Vega

Los crímenes del número primo

Reyes Calderón



Sinopsis

«Un abad y el arzobispo de Pamplona aparecen muertos en una ermita recóndita a unos kilómetros de la ciudad junto a un relicario y una gran cantidad de dinero.

A los dos les falta un dedo y tienen las vestiduras rasgadas. La jueza MacHor y el inspector Iturri empiezan a investigar en el monasterio de Leyre este complicado caso que, según parece, empieza con el robo de un relicario, de unas hostias consagradas (el cuerpo de Cristo) y la desaparición no informada del abad.

Todo parece indicar que el asesino está retando a la policía con un juego terrible que responde a algún tipo de regla matemática...»

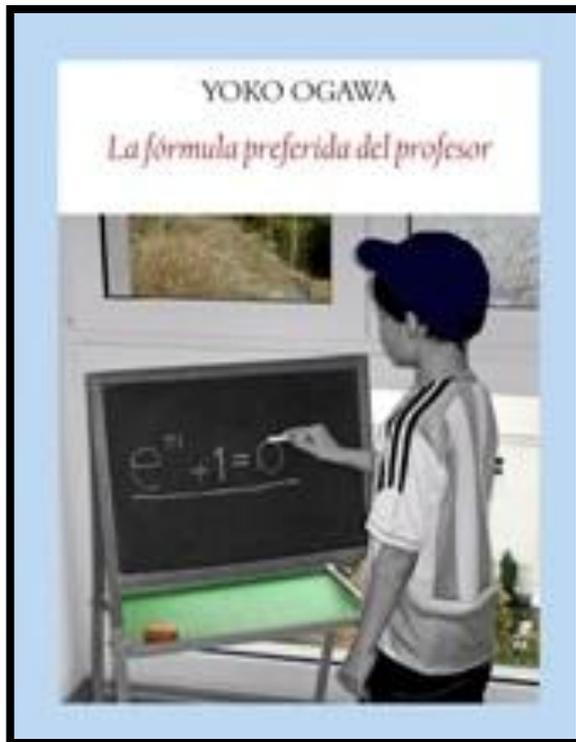
4º B ESO- EQUIPO 6

Alumnos: Cristina Bermejo – Elena Fernández – Manuel A. Junquera – Susana Martín – Raquel Mateos – David Rodríguez – David Toledo – Blanca Zapatero

La fórmula preferida del profesor

Yoko Ogawa

Sinopsis



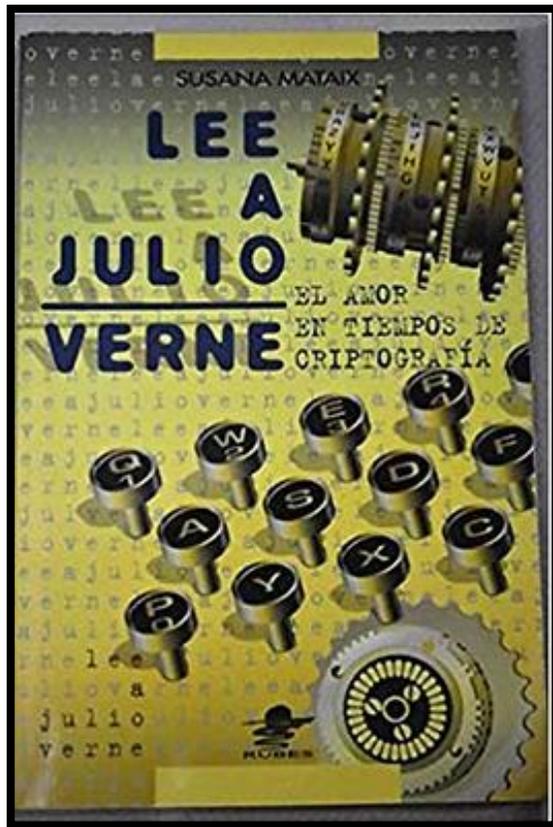
«Una historia de amor, amistad y transmisión del saber... Auténtico fenómeno social en Japón que ha desatado un inusitado interés por las matemáticas. En ella se nos cuenta delicadamente la historia de una madre soltera que entra a trabajar como asistente en casa de un viejo y huraño profesor de matemáticas que perdió en un accidente de coche la memoria (mejor dicho, la autonomía de su memoria, que sólo le dura 80 minutos). Apasionado por los números, el profesor se irá encariñando con la asistente y su hijo de 10 años, al que bautiza "Root" ("Raíz Cuadrada" en inglés) y con quien comparte la pasión por el béisbol, hasta que se fragua entre ellos una verdadera historia de amor, amistad y transmisión del saber, no sólo matemático...»

1º BCI- EQUIPO 7

Alumnos: Hugo Andrés – Raúl Barrero – Manuel Fernández – Héctor García – Hugo Sanz – Héctor Sastre – Tomás Verdes

Lee a Juio Verne: el amor en tiempos de criptografía

Susana Mataix



Sinopsis

«Sean tres despreocupados personajes actuales A, B y C, embarcados en la aventura de descubrir los secretos de su juventud recién estrenada. Por necesidad, aunque con inicial desgana, intentan descifrar los mensajes codificados que el dominante padre de uno de ellos les envía, porque de los significados depende su subsistencia. Supongamos que esta tarea les induce a redescubrir las olvidadas matemáticas del bachillerato y a releer las obras de Julio Verne y otras creaciones literarias hasta encontrar sus relaciones con la criptografía. Imaginemos que una tarea tan excitante aflora las limitaciones de los protagonistas y crea vínculos y dependencias entre ellos, y una fascinación capaz de desbordarse en forma de pasión amorosa. Si este planteamiento impusiese un acercamiento paulatino, pero inexorable, de nuestros personajes a las matemáticas, a unas matemáticas inauditas y sorprendentes, y el resultado de la ecuación fuese un desenlace imprevisto, dramático e increíble, entonces estaríamos ante la verdadera historia de Cristina, Beatriz y Alejandro, los protagonistas de Lee a Julio Verne.»

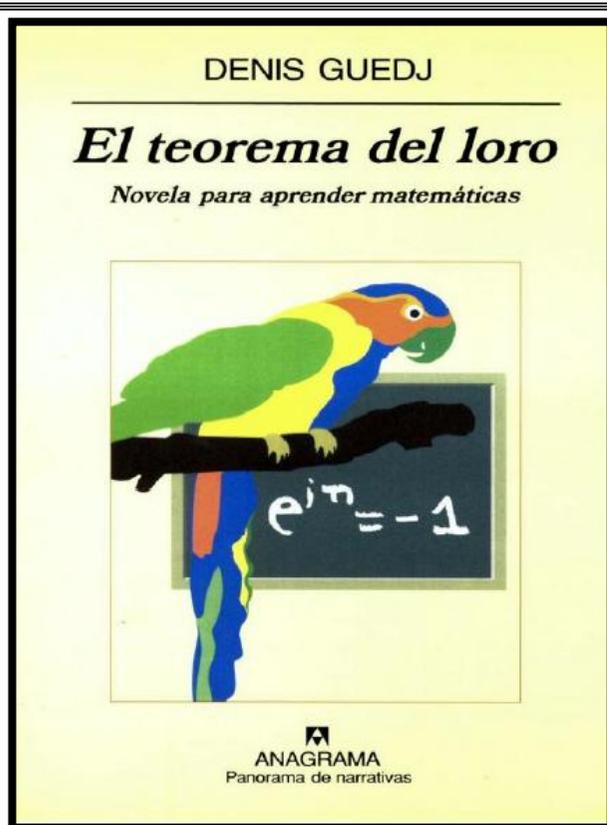
1º BCI- EQUIPO 8

Alumnos: Ana M. Álvarez – Miriam Andrés – Jorge Bragado – Vanesa Pérez – Jesús Rubio – José M. Uña – Paula Mateos (1BHC)

El teorema del loro: una novela para aprender matemáticas

Denis Guedj

Sinopsis



«Los protagonistas son un octogenario propietario de una librería llamado Pierre Ruche, y una madre y sus tres hijos. A Ruche le llegan unas cartas de un viejo amigo matemático. En la primera le notifica que le enviará en breve toda su valiosa biblioteca de obras matemáticas. También le explica que descubrió cómo demostrar dos de las grandes conjeturas matemáticas de los últimos siglos, y que hay unas personas que quieren conseguirlas por las buenas o por las malas. En la última carta recibe la noticia de que la casa de su amigo ha sido consumida por el fuego. Desde entonces entre Ruche y los chicos que viven con él intentan encontrar la respuesta a tres cuestiones: cómo ha muerto su amigo matemático, si efectivamente halló esas demostraciones, y quienes estaban tratando de arrebatarlas. Ruche, según el modo en que interpreta las cartas de su amigo, cree que debe indagar en la vida y obra de los matemáticos nombrados en las cartas, para hallar las respuestas...»

